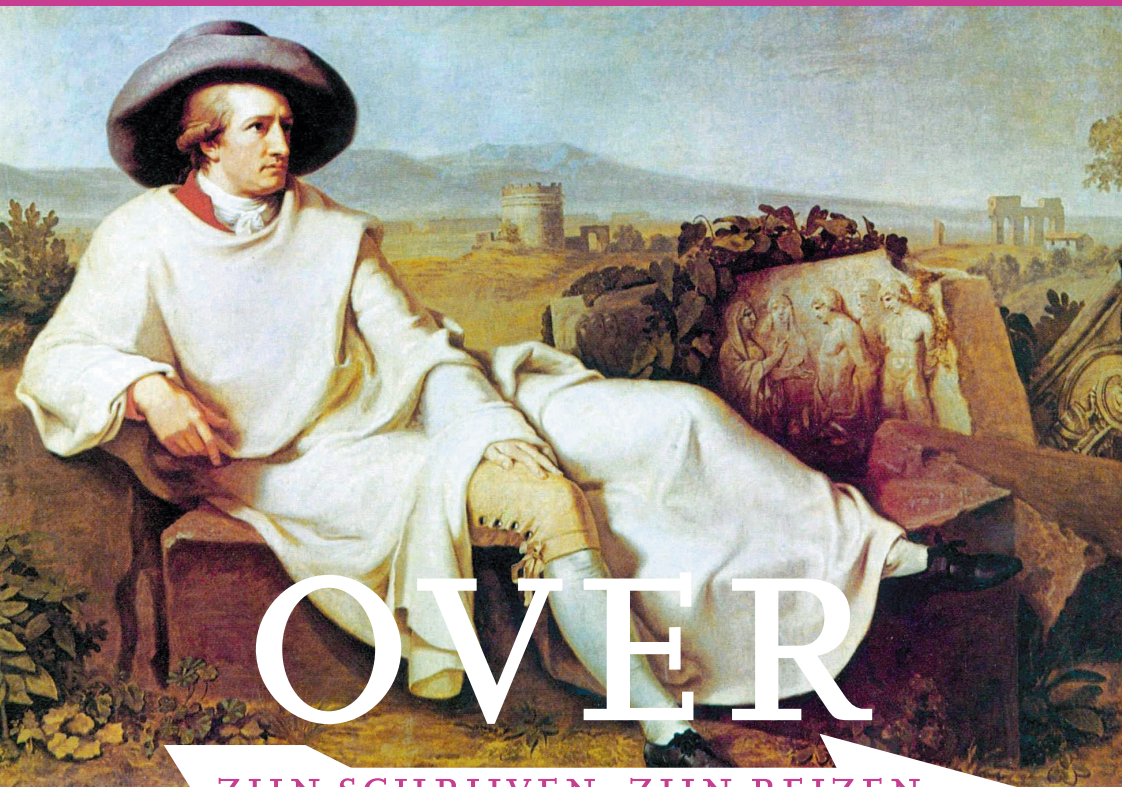


VERSTEGEN & STIGTER CULTURELE PROJECTEN PRESENTEERT

MUZIKAAL-LITERAIR PROGRAMMA
JOOP KEESMAAT, NYNKE EEKHOF,
ANNELOES VOLMER



OVER

ZIJN SCHRIJVEN, ZIJN REIZEN,

GOETHE

ZIJN LIEFDES EN ZIJN ROEM

PARADISO 30 SEPTEMBER 2012
WWW.VERSTIGT.NL



Een muzikaal-literair programma, geïnspireerd op het leven en werk van Goethe

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) leidde een bewogen leven. Hij had een onstuitbare belangstelling voor de meest uiteenlopende zaken, beschikte over vele talenten, was een hartstochtelijk reiziger en had een turbulent liefdesleven. Met zijn eerste roman *Die Leiden des jungen Werthers* vestigde Goethe in een klap zijn naam als vooraanstaand schrijver. Zijn magnum opus was *Faust*, waaraan hij meer dan zestig jaar werkte. Goethe schreef zijn leven lang gedichten waar tal van componisten zich door hebben laten inspireren.

Akteur Joop Keesmaat brengt samen met mezzo-sopraan Anneloes Volmer en pianiste Nynke Eekhof een programma geïnspireerd op leven en werk van schrijver, dichter, wetenschapper en hartenbreker Goethe. Volmer en Eekhof vertolken liederen op gedichten van Goethe, Keesmaat vertelt over het leven van Goethe: zijn schrijven, zijn reizen, zijn liefdes en zijn roem.

Joop Keesmaat was tot 2006 verbonden aan het Ro Theater. Naast rollen in o.a. *Macbeth*, *De dood en het meisje*, *Oresteia* en *Proust*, hield hij zich bezig met de ontwikkeling van vertelkunst: *Omeros*, de *Edda* en het *Gilgamesj-epos*. Voor zijn rol in *Hersenschimmen* kreeg hij in 2006 de Louis d'Or, de prijs voor de beste acteur. Voor zijn vertolking van Joop den Uyl in de serie *Den Uyl en de affaire Lockheed* (VARA, oktober 2010) kreeg hij de Beeld en Geluid Award 2011.

Anneloes Volmer werd als jong talent tweede in de finale van het Prinses Christina Concours 1999 en won de ncrv Passieprijs. Na haar afstuderen aan het Prins Claus Conservatorium volgde zij masterclasses bij o.a. Jard van Nes, Rian de Waal, Miranda van Kralingen en Rudolf Jansen.

Nynke Eekhof studeerde piano bij Maria Stroom en Akke Ferguson aan het Gronings Conservatorium. Zij studeerde verder bij o.a. Ferenc Rados, Marja Bon en Roberto Szidon.

Over Goethe vindt plaats op zondag 30 september 2012 in Paradiso, Weteringschans 6, Amsterdam, van 14.00 tot 16.30 uur. Zaal open om 13.30 uur. Toegangskarten kosten € 22,50. Vrienden van Verstegen & Stigter betalen € 17,50. Informatie en kaartverkoop Verstegen & Stigter, 020 623 54 51 of via de website www.verstigt.nl. Het liederenprogramma vindt u op www.verstigt.nl/pdf/liederenprogramma-Goethe.pdf

Masterclass Goethe-liederen door Maarten Koningsberger. In het kader van het programma *Over Goethe* organiseert Verstegen & Stigter op 14 en 15 september in het Goethe-Instituut Amsterdam een openbare masterclass zang door bariton Maarten Koningsberger. Meer informatie: www.verstigt.nl

Over Goethe is mede mogelijk door bijdragen van de m.a.o.c. Gravin van Bylandt Stichting en Stichting Melanie.

PARADISO
AMSTERDAM • HOLLAND

Verstegen & Stigter
culturele projecten

Stichting
MELANIE



PARADISO 30 SEPTEMBER 2012